

## Exerzitien

Franziskanische Auszeiten führen in die Schönheit der Schöpfung, sie sind getragen von der Spiritualität und den Rhythmen des Franziskus. Typisch franziskanische Kraftorte laden ein, aus inneren Quellen zu schöpfen.



**10. – 16. Juli 2022**  
**Bigorio**

Das alte Kapuzinerkloster Bigorio ist ein typisch franziskanischer Kraftort, der aus Quellen schöpfen und neue Klarheit finden lässt.

**Kosten Sommerwoche:** CHF 750.- für Vollpension und Begleitung, plus individuelle Reisekosten

**Begleitung:** Sr. Veronika Mang und Br. Beat Pfammatter

## Exerzitien

Franziskanische Auszeiten führen in die Schönheit der Schöpfung, sie sind getragen von der Spiritualität und den Rhythmen des Franziskus. Typisch franziskanische Kraftorte laden ein, aus inneren Quellen zu schöpfen.



**10. – 16. Juli 2022**  
**Bigorio**

Das alte Kapuzinerkloster Bigorio ist ein typisch franziskanischer Kraftort, der aus Quellen schöpfen und neue Klarheit finden lässt.

**Kosten Sommerwoche:** CHF 750.- für Vollpension und Begleitung, plus individuelle Reisekosten

**Begleitung:** Sr. Veronika Mang und Br. Beat Pfammatter



**11. – 18. September 2022**  
**Montelucio ob Spoleto**  
**mit 2 Tagen in Assisi**

Geborgen in den einzigartig schönen Wäldern des heiligen Berges und getragen von der Einfachheit des Eremo ermöglicht die sinnliche Naturerfahrung den Weg in die eigenen

Tiefen.

**Kosten Herbstwoche:** CHF 1050.- für Reise, Unterkunft VP (Montelucio), HP (Assisi) und Begleitung, EZ-Zuschlag Assisi CHF 50.-

**Begleitung:** Sr. Beatrice Kohler und Br. Mauro Jöhri



**11. – 18. September 2022**  
**Montelucio ob Spoleto**  
**mit 2 Tagen in Assisi**

Geborgen in den einzigartig schönen Wäldern des heiligen Berges und getragen von der Einfachheit des Eremo ermöglicht die sinnliche Naturerfahrung den Weg in die eigenen

Tiefen.

**Kosten Herbstwoche:** CHF 1050.- für Reise, Unterkunft VP (Montelucio), HP (Assisi) und Begleitung, EZ-Zuschlag Assisi CHF 50.-

**Begleitung:** Sr. Beatrice Kohler und Br. Mauro Jöhri